

*Species*, pagg. 80-120. (Il problema della specie. Per problema intende una questione ancora aperta nella filosofia tomistica. L'A. enumera i principi tomistici sulla natura della specie, quindi pone il problema della conoscenza che noi possiamo avere delle essenze specifiche e cita: 1) la teoria del Rousselot secondo la quale non conosceremmo adeguatamente nessuna essenza specifica; 2) quella attribuita agli Scolastici dal Locke, secondo la quale noi conosceremmo adeguatamente le essenze specifiche di tutti gli oggetti che cadono sotto la nostra esperienza; 3) la teoria del Garrigou-Lagrange e del Maritain secondo la quale noi conosceremmo adeguatamente solo l'essenza specifica dell'uomo; 4) quella secondo la quale conosceremmo adeguatamente non solo l'essenza specifica dell'uomo ma tuttavia un numero molto minore di essenze specifiche di quel che sia il numero dei sostantivi che adoperiamo per nominare sostanze specifiche. Ad ognuna di queste quattro teorie si possono muovere obiezioni. La questione epistemologica, se e come conosciamo noi le essenze specifiche può essere risolta solo quando si sia risolta la questione ontologica della specie) (continua).

## OPERE RICEVUTE

GUENECHEA JOSEPHO N., *Principia iuris politici*, Romae, Apud Aedes Universitatis Gregorianae, 1939.

KILB GEORG, O. F. M., *Ethische Grundbegriffe der alten Stoa und ihre Übertragung durch Cicero*, Breisgau, Herder e Co., 1939.

LAMBRUSCHINI RAFFAELLO, *Scritti di varia filosofia e di religione*, Firenze, « La nuova Italia », 1939.

MANNARINO GIUSEPPE, *Saggio di una filosofia della vita*, Roma, Angelo Signorelli, 1939.

MAZZETTI ROBERTO, *Il lavoro e la scuola*, Modena, Società Tipografica Modenese, 1939.

MAZZETTI ROBERTO, *Istruzione alla filosofia dell'educazione*, Modena, Società Tipografica Modenese, 1939.

TOMMASI SANTE, *La mia scuola guardata con occhio realista*, Milano, G. B. Paravia e C., 1939.

TAROZZI GIUSEPPE, *Sulla razionalità del reale cosmico. Nuovi aspetti del problema*, Bologna, Cooperativa Tipografica Azzoguidi, 1939.

